

KONFERANS PROGRAMI

2 MAYIS 2023

Kayıt ve İkrâm

Fuaye Alanı

Öğrenci Poster Sunumları

Kahramanmaraş Salonu-Ana Salon

İstiklâl Marşı ve Saygı Duruşu

Kısa Film Gösterimi

Cihad DEMİRLİ, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanı

Tanıtım Filmi Gösterimi

Mahmut ÖZER, Millî Eğitim Bakanı (Tensip Buyurmaları Hâlinde)

Kahve Arası

Reyhan ÇINAR, Davetli Konuşmacı

Öğle Arası

| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
|---|---|--|--|--|
| Sözcük Öğretiminde Bir Yöntem Önerisi: Dikkat, Duvarda Sözlük Var! Dr. Halil Ziya ÖZCAN | Hikâyelerle Dil Bilgisi Anlatımı Dr. Özgür Sami AKGÜL | Sözlük Kullanma Akılcılığı ve Sözlük Okuyabilme Becerileri ile Söz Varlığı Kazandırma-Geliştiren Oyun Tasarım Modeli Dr. Hatice ÇELİK | Türkçe Öğretiminde Öğrenen Özerkliğinin Öğrenenin Söz Dağarcığına Etkisi Halil İbrahim KILINÇ | Dijital Ortamlardaki Oyun Temelli Uygulamaların Türkçe Öğretimindeki Etkisi Nihan ÇINAR |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| Göçmen Öğrencilerin Dil Alışımı Uygulamalarına Dair Bir Çalışma Duygu KILIÇ | Türkçenin Türk Soylulara Öğretiminde Kültürel Öğelerle Birlikte Artırılmış Gerçeklik Uygulamalarının İletişimsel Dil Etkinliklerine Etkisi Yıldız ERDOĞMUŞ | Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde İşitsel Materyallerin Dil Gelişimine Etkisi Gönlül ÖZDEMİR | Narin'in Kitapları Fatma Zehra EROL | Kendini Dinleme ve Öz Değerlendirme Modeliyle Telaffuz Öğretiminin Yabancı Uyrıklı Öğrencilerin Sesletim Becerilerine Etkisi Rümeysa UÇAR |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
| İlkokul 4.Sınıfta Atasözleri ve Deyimler Konusunun Öğretiminde Kullanılan Yöntemlerin Öğrenmeye Etkisi Dilek ALTUNSÖZ | Türkçe Öğretiminde Deyimlerin Canlandırılmasıyla Yaratıcı Dramanın İşlevi Taner ÖZÇELİK | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Geleneksel Yöntemlerin ve Web 2.0 Araçlarının Kelime Öğretimine Etkisi Çilem MİRİK | Web 2.0 Tabanlı Blog Yazma Uygulamasının 6. Sınıf Öğrencilerinin Yazma Becerisine ve Tutumuna Etkisi Öğuzhan UZUN | Atasözlerinin Öğretiminde Pandomim Tekniğinin Etkisi Elif YILMAZ |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| İki Dilli Türk Öğrencilerin Öz-Yeterlik Algıları ile Türkçe Öğrenme Tutumları Arasındaki İlişki Seda TÜRKAN | Askıda Kelime Erol UZUN | Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Günlük Hayatta Sözcük Sayısının Zenginleştirilerek Öğrenilmesi Dilek ÖZTÜRK | Alt Yazılı Çizgi Filmlerin Türkçe Öğrenen Suriyeli Öğrencilerin Dil Öğrenme Becerisine Etkisi Gökhan ÇAKIR | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kullanılmasına Yönelik Öğrenci Görüşleri Dr. Bahri BAYKARA |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
| Kitap Okuma Takibi İçin Teknolojik Bir Alternatif: E-Okuyucu Mehmet Önder KARACAÖĞLU | Türkçemize Giren Yabancı Kelimelerin Farkındalığı Üzerine Bir Araştırma "Sevip Söyle Türkçeyi" Gülizar IŞIK | Okuma Zevki ve Akılcılığı Kazanmada Söyleşimin ve Değerlendirmenin Etkisi Elif CABRİ | Etkileşimli Okuma ve Yazma Etkinliklerinde Web 2.0 Aracı Padlet Baran TİGAN | "Çokdilli Kitap" Adlı eTwining Projesi ile Öykü Yazımı Merve KARAMAN |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| Ana Dili Öğretiminde Dijital Hikâye Oluşturmanın Öğrencilerin Yazma Becerisine Katkısı Dr. Filiz DOĞAN | Türkçenin İkinci Dil Olarak Öğretiminde Parmakla Hecelemenin Telaffuz ve Konuşma Becerisine Katkısı Fatih GÜMÜŞ | Akıl ve Zeka Oyunlarının Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimine Uyarlanması Olumlu Tutum Geliştirme Muhammet ÜNSAL | LUMI H5P Platformunda Hazırlanan Etkileşimli Diyalog Kartlarının Dinleme ve Yazma Becerisi Üzerine Etkisi Sevil YAVUZTÜRK | |
| Atölye Çalışması-(Elazığ Salonu)-İLK OKUMA VE YAZMA ÖĞRENMEYE HAZIR MIYIM?-Prof.Dr. Sabri Sidekli, Dr. Hümeysa Uysal, Dr. Özgür Sirem | | | | |

| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
|--|--|---|---|---|
| Yöresel Kelimelerin Öğrettilmesinde Kutu Oyununun Etkisi Dr. Aysun AKÇAY GÜNGÖR | Türkçenin Öğrettilmesinde Web 2.0 Araçlarının Etkisi Cansu EKEN | Bİçimlendirici Değerlendirmenin Ortaokul Öğrencilerinin Yazma Becerilerine ve Tutumlarına Etkisi Dr. Selim ÖZTÜRK | İlkokul Öğrencilerinin Temel Dil Becerilerine Yönelik Dijital Hikâyelerin Öğretmen ve Öğrenci Görüşleriyle İncelenmesi Tayfun OKUR | Türkçe Okuma Metinlerinde Farklılaştırma Hilal YÜKSEL |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| Tekerlemenin Okumaya Katkısı Sinem KADIOĞLU | Dijital Hikâye Yazma Becerisine Yönelik Yenilikçi Bir Uygulama Örneği: Sessiz Kitaplar Elif BÖRKLÜOĞLU | Türkçe Dersinde Sözcükte Anlam ile İlgili Kavramların Dijital Eğitsel Oyunlarla Etkili Öğretimi Burçin ÇAMUZ | Okuyorum O Hâlde... Nurhayat AKIN | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Yanlış Çözümlemesi Sonrası Verilen Dönütlerin Yazma Başarısına Etkisi Emre KONAÇOĞLU |
| 09.00-09.30 | 09.40-10.20 | Kahramanmaraş Salonu | | |
| Davetli Konuşmacı-Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL | | | | |
| 10.20-10.45 | Kahve Arası | | | |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
| Okuma Becerilerinin Geliştirilmesinde Rehberli Okuma Yönteminin Etkisi Dr. Nurihüda SÖZEN | Bir Yaratıcı-Dijital Okuryazarlık Deneyimi Olarak Haiku Şiir Atölyesi ve e-Antoloji Çalışması Volkcan ODABAŞ | Yazma Becerisini Geliştirme Projesi: Kitap Sırtı-Nitelikli Okur, Nitelikli Yazar! Songül BAYRAKTAR | Türkçe Dersinde Harf Kartlarıyla Öğretimin Özel Eğitim Öğrencilerinin Okuma Yazma Becerileri Üzerine Etkisi Hülya OKUTAN | Deyim Öğretiminde Kavram Karikatürü Kullanımı Seda SOYLU |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| Farklı Zekâ Alanlarına Ait Uygulamaların Öğrenmeye Katkısı: Şekillerden Sestere Merve MAKARACI | Çok Kültürlü Sınıflarda Türkçe Öğretiminde Bibliyoterapi Yönteminin Sınıf İktidimine Etkisi Gizem YILDIRAN | Türkçenin İki Dillilere Öğretiminde Dramanın Okuduğunu Anlamaya Etkisi Ferhat AKÇAY | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Konuşma Becerisine Yönelik Biçimlendirici Değerlendirme Yaklaşımı Temelinde DPA Geliştirme Çalışması Akif ŞİMŞEK | Yabancılar Türkçe Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kullanımı (Canva Örneği) Kevser GÜRBÜZ |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
| Ders İmrecesi Modelinin Türkçe Dersi Materyal Geliştirme ve Öğrenme Yaşantılarının Düzenleme Süreçlerine Yansımalarının İncelenmesi Yasin İPLİK | Bir Kitap Bir Avuç Öğrenci Bir Öğretmen Kadir KESKİN | Farklılaştırılmış Öğretim ve Teknoloji Destekli Ders Tasarımlarının Öğrenen Özerkliği ve Anlamı Öğrenmeye Etkisi Tuğçe EKİCİ | Öğretmenlerle Okuyorum Projesi "Her Derste Bir Kitap Her Kitapta Bir Ders Var" Ceyda TÜRKKAŞ | Türkçe Dil Bilgisi Öğretiminde Materyal Kullanmanın Başarıya Etkisi Mehriban KILIÇ |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu |
| Ana Dili Öğretiminde Dijital Görsel Materyal Kullanımının Öğrenmede Kalıcılığa Etkisi Fatih BEKLEN | Eleanor Coerr'in "Sadako ve Kağıttan Bin Turna Kuşu" Yapıtının Çocuğun Duyarlılık Eğitimiine Katkısı Damla İPEK | Eş Anlamlı Kelimelerin Öğrenilmesinde Eşi Bende Oyununun Etkisi Güneş DÜNDAR KAYMAK | Yabancılar Türkçe Öğretiminde Söz Varlığını Geliştirmek İçin Tasarlanmış Materyallerin Kullanımına Yönelik Bir Araştırma Nazlı SALUK | Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Görsel Materyallerin Kelime Öğrenmeye Etkisi Helin Şilan PEKTAŞ |
| 11.30-12.00 | 12.00-13.00 | Öğle Arası | | |

| Kahramanmaraş Salonu | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|
| Davetli Konuşmacı-Doç. Dr. Tuncer CAN | | | | | | |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu | | |
| Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Türkçe Masal Saati Uygulaması: Pakistan Maarif Okulları Örneği İlknur ÖZTÜRK | Kültür Haritamda Dil Bilgim Var Tugay ŞAHİN | Türkçe Öğretiminde İnteraktif Tabanlı Oyunların Etkisi Yaşar DEMİR | Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Noktalamaya İlgilerinin Okuma ve Anlamaya Etkisi Hacer KOŞAR | Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Görsel Yüz İfadelerinin Devimleri Öğrenme Üzerindeki Etkisi Sevda DURSUN | | |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu | | |
| Yazma Öğretiminde Web 2.0 Aracı Kullanımının Öğrenci Motivasyonuna Etkisi Kadıriye SELVİ | Alımlama Estetiği Kuramının Üst Düzey Okuma Becerisine Etkisi: Ters Yüz Edilmiş Sınıf Modeli Hatice YAMAN | Ortaokul Türkçe Derslerinde Biçime Rastlantısal Odaklanma Etkinliklerinin Öğrenci Yazılarının Bağlılık Özellikleri Üzerindeki Etkisi: Nitel Araştırma Gülsün DAMAR | Yabancılar Türkçe Öğretiminde Hâl Etkilerinin Etkinliklerle Öğretimi Songül TEMİZER | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kullanımının Konuşma Becerisine Etkisi (Lingoclip Örneği) Meryem KOÇYİĞİT | | |
| Kahve Arası | | | | | | |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu | | |
| Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Kullanımının 21. Yüzyıl Becerilerinin Gelişimine Etkisi Ayşe SAĞLAM | Türkçe Öğretiminde Çocuk Felsefesi ve Yaratıcı Yazırlık Uygulamalarının Teknoloji Okuryazarlığına Etkisi Şerife KAFALI | Türkçe Derslerinde Rol Alma Modeli ile Hazırlanan Etkinliklerin Öğrencilerin Konuşma Tutum ve Kaygılarına Etkisi Faruk ÜNSAL | Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Karekodlu Sesli ve Görsel Materyallerin Etkisi Yılmaz ÖNALAN | Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Karşılaşılabilir Yabancı Dillerden Alınmış Kelimelere Yönelik Yapılan Çalışmaların Farkındalığına Etkisi Esra DEMİRTOP | | |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu | | |
| Türkçe Dersi Etkileşimli Sınıf Ortamlarında İletişim Becerisinin Gelişimi ve Değerlendirilmesi Dr. Soner GARİP | Ön Yargılarımı Kıırıyorum, Yazmayı Seviyorum Nurhayat ÇETİN | Ters Yüz Öğrenme Yaklaşımının Dil Bilgisi Öğretimine Etkisi Mehmet Yasin POLAT | Yabancılar Türkçe Öğretiminde Görsel Öğeli Araç Metinlerle Söz Varlığının Geliştirilmesi Muhammet Buğra UÇAR | Hızlı Seri Görsel Sunum Uygulamalarının Ortaokul Öğrencilerinin Okuma Hızı ve Anlama Düzeylerine Etkisi Ertuğrul ÖNDER | | |
| Adana Salonu | Adıyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu | | |
| Okuma Çemberleri Hüseyin Onur CANSIZ | Türkçe Dersinde Web 2.0 Araçlarının Kullanımının Öğrencilerin Özet Yazma ve Konuşma Becerilerine Etkisinin İncelenmesi Pınar DOĞAN | Ters Yüz Edilmiş Sınıfta Zihin Haritalama Tekniğinin Özel Yetenekli Öğrencilerin Yazma Becerisine Etkisinin İncelenmesi Halilbrahim KABADAYI | Yazım Yanlışlarını Düzeltmeye Yönelik Geliştirilen E-Materyalin Öğrenmeye Etkisi Şerife ATIK | Türkçenin Ana Dili Olarak Öğretiminde Web 2.0 Araçlarının Söz Varlığını Geliştirmedeki Etkisi Kader ÇAKIR | | |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | Şanlıurfa Salonu | | |
| 7. Sınıf Türkçe Dersinde Dijital Hikâye Oluşturma Öğrencilerin Mecaz Algılarına Etkisi Kıbra AY YÜCE | Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenenlerin Telifazı Becerisinin Şarkılarıyla Geliştirilmesi Dr. Mehmet SOYUÇOK | Yazma Eğitiminde Dijital Öyküleme Araçlarının Kullanımının Öğrenci Görüşlerine Göre Değerlendirilmesi Sinan YENİAY | Web Tabanlı Uygulamalarla Yabancılar Türkçe Sözcük Öğretimi Mimel KARAGÖZ | | | |
| Atölye Çalışması- (Elazığ Salonu)-OKUDUĞUMU ANLIYORUM ANLADIĞIMI YAZIYORUM-Prof. Dr. Sabri Sidekli, Dr. Hümeysra Uysal, Dr. Özgür Sirem | | | | | | |

4 MAYIS 2023

| Adana Salonu | Adyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
|---|---|---|---|------------------------------|
| Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü | Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü | Yükseköğretim ve Yurt Dışı Eğitim Genel Müdürlüğü | Yunus Emre Enstitüsü | Din Öğretimi Genel Müdürlüğü |
| Hatay Salonu | Kilis Salonu | Malatya Salonu | Osmaniye Salonu | |
| Ortaöğretim Genel Müdürlüğü | İsim ve Sıfatların Arttırılmış Gerçeklik Yöntemiyle Öğretimi Emine BOZOK | Türkçe Kitabındaki Metinlerin Tiyatro Gösterisi Olarak Sunulmasının Öğrenciler Üzerindeki Etkileri Gamze ÖZKAN | Teknoorganik Eğitim Modeliyle Okuma Yazma Öğretiminde Makey Makey Kullanımının Öğrencilerin Akademik Başarılarına ve Tutumlarına Etkisi Latife YÜCEDAĞ | |
| Adana Salonu | Adyaman Salonu | Diyarbakır Salonu | Elazığ Salonu | Gaziantep Salonu |
| Din Öğretimi Genel Müdürlüğü | Din Öğretimi Genel Müdürlüğü | Ortaöğretim Genel Müdürlüğü | Temel Eğitim Genel Müdürlüğü | Yunus Emre Enstitüsü |
| Hatay Salonu | | | | |
| Yükseköğretim ve Yurt Dışı Eğitim Genel Müdürlüğü | | | | |
| Belge Takdimi | | | | |
| Fotoğraf Çekimi | | | | |
| Kapanış | | | | |